



MAGNETIC
LATVIA

Programma

18:15 – 18:30 Dalībnieku reģistrācija

18:30 – 19:30 Marko Hāsa lekcija

Dzīvās elektroniskās mūzikas festivāla “Kontaktor” izglītojoša programma: MARKO HĀSA LEKCIJA UN DISKUSIJA

2019. gada, 30. maijs

Gētes institūts Rīgā

Adrese: Torņa iela 1, Centra rajons, Rīga, LV-1050

MARKO HĀSA LEKCIJA UN DISKUSIJA PAR MŪZIKAS IZDOŠANAS PROCESIEM UN DARBU IZDEVNIECĪBAS VADĪBĀ

Šogad maijā norisināsies jau otrais dzīvās elektroniskās mūzikas festivāls “Kontaktor”, ko rīko pašmāju sintezatoru ražotāji “Erica Synths”. Šī gada festivāla programma 30. maijā piedāvā arī izglītojošas aktivitātes – bezmaksas lekcijas, radošās darbnīcas un paraugdemonstrējumus sadarbībā Gētes institūtu LIAA Radošo industriju inubatoru.

Berlīnietis Marko Hāss jeb T.Raumschmiere – viens no festivāla Kontaktor šī gada galvenajiem viesiem ir leģendārās elektroniskās mūzikas izdevniecības “Shitkatapult” dibinātājs un ilggadējs vadītājs, kura pieredze apvieno gan izdevniecības vadītāja, gan mūziķa perspektīvas. “Shitkatapult” izdevniecība ir atbildīga par tādu mūziķu kā Apparat, Oval, Cristian Vogel, Sid Le Rock, Motor un citu ierakstu izdošanu. Gētes institūts Rīgā piedāvā Marko Hāsa lekciju par savu pieredzi mūzikas izdevniecības vadīšanā vairāk nekā 20 gadu garumā, par sadarbību ar visā pasaulē atzītiem mūziķiem un mūzikas atlasēšanas procesu, kā arī niansēm, kas spēlē būtisku lomu mūzikas izdošanas norisēs, taču var būt aktuālas un derīgas ikvienam, kas plāno sadarboties vai jau sadarbojas ar mūzikas izdevniecībām, vai plāno izdot savu mūziku neatkarīgi izmantojot neskaitāmās šobrīd pieejamās digitālās platformas vai fiziskus.

Darba valoda: Angļu

Dalība bez maksas

Lekcijas rīko Erica Synths sadarbībā ar Gētes institūtu un LIAA Radošo industriju inubatoru

Kontakti:

Sabīne Jermaloviča

rij@liaa.gov.lv

Projektu vadītāja

Radošo industriju inubators

Latvijas Investīciju un attīstības aģentūra

NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Reģionālās
attīstības fonds

Dzīvās elektroniskās mūzikas festivāla "Kontaktor" izglītojošā programma:

MARKO HĀSA LEKCIJA UN DISKUSIJA PAR MŪZIKAS IZDOŠANAS PROCESIEM UN

DARBU IZDEVNIECĪBAS VADĪBĀ

30. maijā, plkst. 18:30

Gētes institūts Rīgā

Torņa iela 1, Centra rajons, Rīga, LV-1050

Berlīnietis Marko Hāss jeb T.Raumschmiere – viens no festivāla Kontaktor šī gada galvenajiem viesiem ir leģendārās elektroniskās mūzikas izdevniecības "Shitkatapult" dibinātājs un ilggadējs vadītājs, kura pieredze apvieno gan izdevniecības vadītāja, gan mūziķa perspektīvas. "Shitkatapult" izdevniecība ir atbildīga par tādu mūziķu kā Apparat, Oval, Cristian Vogel, Sid Le Rock, Motor un citu ierakstu izdošanu. Gētes institūts Rīgā piedāvā Marko Hāsa lekciju par savu pieredzi mūzikas izdevniecības vadīšanā vairāk nekā 20 gadu garumā, par sadarbību ar visā pasaulē atzītiem mūziķiem un mūzikas atlasēšanas procesu, kā arī niansēm, kas spēlē būtisku lomu mūzikas izdošanas norisēs, taču var būt aktuālas un derīgas ikvienam, kas plāno sadarboties vai jau sadarbojas ar mūzikas izdevniecībām, vai plāno izdot savu mūziku neatkarīgi izmantojot neskaitāmās šobrīd pieejamās digitālās platformas vai fiziskus.

Vairāk par MARKO HĀSU

<http://www.raumschmiere.com/>

Vairāk par mūzikas izdevniecību SHITKATAPULT

<http://www.shitkatapult.com/>

PUBLISKĀS LEKCIJAS NORISINĀSIES ANĢĻU VALODĀ UN IR BEZMAKSAS

Lekcijas organizē Erica Synths sadarbībā ar Gētes institūtu Rīgā un Radošo industriju inkubatoru